rima ayache

de la série r*hône-la-vallée*

> intermondes

set 1 to 7

Des paysages en noir et blanc
pour tromper l'ennui de la fausse
diversité criarde du vieux monde
qui défile sans répit- rétinienne
vision assaillie sans commune mesure
- le noir calme, le blanc apaise en
une vision qui met fin au duel inces-
sant des couleurs assassines - peut im-
porte le lieu d'expérimentation du regar-
deur - peu importe la realité tangible de ces
suppositions visuelles en constante mutation.

anti-spiritum

> set 1

THÉATRE
GUIGNOL

VENTE DIRECTE

32t
Coca-Cola
CAFE RESTA
des